

Meist junge Gesichter:

Und doch sehe ich Verletzungen, vergangene und noch kommende;  
Als wäre die Zukunft schon eingeschrieben und noch nicht  
ausgewachsen.

Jede/r mit seinem/ihrem Ernst im Blick.

Nimmt die Kamera auf oder bildet sie ab?

Mein Blick, nimmt er auf oder bildet er ab?

Du, vis à vis, scheinst schweigend im Standbild mehr von Dir zu zeigen,  
als Du lebendig-bewegt zu verbergen weisst. Oder verberge ich mich  
weniger vor deinem Standbild-Blick als deinem lebendigen Blick?

Schön, von euch betrachtet zu werden.

Mit so ruhigem Blick.

Mit Deinem Blick, der bleibt,

geduldig, bleibt,

auch wenn ich mich dem Schreiben zuwende.

Vielleicht tauscht ihr Blicke. Es wären ruhige Blicke.

Wenn ich aufschaue, betrachten wir uns.