

II N'Y A PAS ASSEZ D'EAU POUR SE NOYER

Installation/Video, 2010

Ausstellung „Jeu de Mémoires/ Jeux de Mémoire“

Mit Heiko Krause-Michel Gorski-Theodora Cosman-Marinka Limat - Galerie APC Fribourg

Wenn die Vergangenheit die Gegenwart überholt, entsteht oft eine Verschiebung, eine Diskordanz. Eine neue Realität setzt sich durch; die Gegenstände verlieren ihre originale Funktion, die Ebenen vermischen sich, eine absurde Stimmung wird geschaffen. Aus dieser zweiseitigen Poesie entwickelt sich eine gewisse Schönheit, eine fragile Harmonie.

Die Installation stellt keine Objekte im Sinne von Kunstwerken dar. Nichts wird hier gesichert und angeordnet. Der Zuschauer hält nichts Konkretes und Fassbares in der Hand ...sondern es bietet sich vielleicht eine merkwürdige Sensation; eine aus Fragmente bestehende Atmosphäre, die sich auf einige Situationen bezieht, wird dem Blick dargeboten.